

V Convegno Ecclesiale Regionale
delle Chiese di Calabria

COMUNIONE

@-speranza





Commissione

@-speranza

Comunione... sacramento della Speranza... annuncio del Regno di Dio

*³ Sia benedetto Dio e Padre del Signore nostro Gesù Cristo;
nella sua grande misericordia egli ci ha rigenerati,
mediante la risurrezione di Gesù Cristo dai morti,
per una speranza viva.*

1 Pt 1,3



*⁴ memori davanti a Dio e Padre nostro
del vostro impegno nella fede,
della vostra operosità nella carità
e della vostra costante speranza
nel Signore nostro Gesù Cristo.*

1Ts 1,3

*³⁵ Da questo tutti sapranno
che siete miei discepoli,
se avrete amore
gli uni per gli altri".*

Gv 13,35

*¹ Se c'è pertanto qualche consolazione in Cristo,
se c'è conforto derivante dalla carità,
se c'è qualche comunanza di spirito,
se ci sono sentimenti di amore e di compassione,
² rendete piena la mia gioia con l'unione dei vostri spiriti,
con la stessa carità, con i medesimi sentimenti.*

Fil 2,1-2

I segni e i colori

1) la **goccia** > nella goccia sono iscritti i due segni più importanti che rappresentano la **Comunione** e la **Speranza**

- le tre persone della SS. Trinità rappresentate dalle tre fiammelle di colore rosso
- la Chiesa generata dalla croce di Cristo, rappresentata dalla Vergine Madre (ripresa dall'icona classica della Pietà), che attraverso la sua funzione di mediazione accoglie ogni uomo con le sue fragilità orientandolo alla logica del discorso della Montagna e all'unione con l'Unico Sacrificio di Cristo (fragilità-**Speranza**)

2) i **colori** > sono i colori fondamentali dai quali vengono generati tutti gli altri (**giallo, rosso e blu**)

- al colore **blu** è legata la dimensione della **Comunione**. È il colore predominante del manto della Vergine Madre/Chiesa che avvolge ogni uomo inserendolo nella dinamica **Comunionale** della SS. Trinità e orientandolo al dono della **Speranza**

- al colore **giallo** è legata la dimensione della **Speranza**. È il colore predominante della Croce luminosa (O Croce unica Speranza, sorgente di vita immortale) espressione massima della fragilità dell'uomo ma allo stesso tempo sorgente di vita immortale. Il volto di ogni uomo è segnato dalla luce che viene promanata dalla croce e che sta ad indicare il binomio paradossale fragilità/vita immortale.

- al colore **rosso** è legato il verbo dell' **esistenza è**. È il colore predominante delle tre fiammelle/ le Tre Persone della SS. Trinità (questo verbo è quello con cui si presenta Dio a Mosè nel Roveto ardente ed è lo stesso che l'evangelista Giovanni mette in bocca a Gesù nell'arresto al Getsemani) e del sangue di ogni uomo - che porta in se la vita - che si unisce all'Unico Sacrificio di Cristo. Il colore rosso che segna la parola **è** del titolo del convegno, sta al centro ed indica che la dimensione della **Comunione** e della **Speranza** sussistono in Dio e da Esso vengono donati alla sua Chiesa.



Comunione

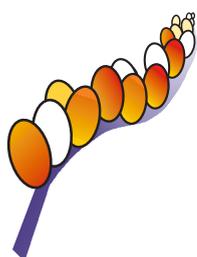


-Speranza



Dinamismi del logo

Lettura verticale dei segni



La croce > luogo in cui nasce la Chiesa; è una croce luminosa, sorgente di vita immortale che illumina il popolo dei battezzati sostenendo la **Speranza**

La Calabria sovrapposta alla croce > rappresenta le chiese di Calabria; è colorata di rosso per indicare che le chiese vengono convocate dalla **Comunione intratrinitaria** (...l'eterno Amore...) ed è collocata in direzione cuore della Croce (da e in Cristo)

Il popolo dei credenti e dei non > è in cammino e parte di esso, quello dei credenti, è illuminato dalla luce gloriosa della croce e dall'amore Trinitario. La commistione tra volti dei credenti e dei non credenti rappresenta la Chiesa nella sua missione nel mondo (...dare speranza al mondo gioiosi testimoni del Signore...)

Le tre fiammelle > rappresentano le tre persone della SS. Trinità che attraversano la storia umana e il popolo di Dio comunicando i doni della **Comunione** e della **Speranza** (...infiammando da sempre il nostro amore...)

Le mani della Vergine Madre/Chiesa > la Chiesa infiammata dalla **Comunione** amante delle Tre persone della SS Trinità, vive la dimensione della **Comunione** nello spirito dell'accoglienza generando nuovi figli (... Affetti nuovi e santi nella Chiesa della comunione sono i frutti ...). La mano destra sostiene il capo dell'uomo orientandolo all'amore Trinitario e aprendolo alla **Speranza** (...Trasmetti la fede e annuncia il Vangelo...). La mano sinistra, invece, sostiene la mano "trafitta" dalla personale fragilità, che viene mediata e unita all'unico sacrificio compiuto da Cristo sulla croce. La fragilità, non diviene limite, ma unita al sacrificio di Cristo, goccia dopo goccia, continua l'opera santificatrice di Cristo, genera nuova **Comunione** e dando senso alla vita, apre alla **Speranza**; ridonando all'uomo di ogni tempo la dignità perduta. La mano sinistra della Vergine Madre/Chiesa intrisa di sangue, segno di partecipazione della Sposa di Cristo ad ogni dimensione esistenziale dell'uomo, rende credibile l'annuncio del Regno, rende visibile il senso della **Comunione** e rende operativa la dimensione della **Speranza**



Il Calice > è il luogo della comunione fraterna e del sacrificio (...*L'Eucaristia fonte della nostra unione...è gioia della festa la nostra comunione speranza e bellezza dell'umano...*); esso viene illuminato dall'evento del Golgota e proietta un'ombra che genera una tridimensionalità dalla bidimensionalità dell'immagine, che sottende l'importanza di rendere concretamente operativi i contenuti del convegno nella storia delle Chiese di Calabria e nella società (...*Cittadini del Regno e delle società il bene di tutti costruiamo insieme...*) attraverso l'annuncio, la carità e la celebrazione, sotto la guida dei suoi Pastori che le presiedono nella Carità di Cristo.

